

DISEÑO DE EXAMENES Y CURSOS PARA PROPOSITOS ESPECIFICOS: INICIO DEL CAMBIO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES EN LA E. N. P. PLANTEL No. 7, U.N.A.M.

*Dolores Novelo R.
Margarita Rivera B.
Leopoldo Martínez G.
Joaquín Meza C.*

El cambio a la enseñanza de L2 con enfoque comunicativo no se ha realizado en la Escuela Nacional Preparatoria (E.N.P.) de la Universidad Nacional Autónoma de México (U.N.A.M.).

La afirmación anterior no sorprenderla ni a propios ni a extraños, acostumbrados a reconocer la enorme resistencia a cualquier cambio en las múltiples dimensiones -administrativas, políticas y académicas, entre otras- de la E.N.P. con base en lo cual se ha creado una imagen muy poco prestigiosa para la Institución. Sin embargo, lo que sí podría sorprenderles es el hecho de que afirmaciones como la que dio principio a esta ponencia han perdido su carácter absoluto, para pasar a adquirir el carácter relativo que les atribuye la corriente de cambio que se ha ido generando en la Institución en la última década.

De tal corriente de cambio, la dimensión que aquí nos interesa destacar es la que concierne a la enseñanza de Lenguas Extranjeras, en lo general, y a la enseñanza del Inglés, en lo específico. Esta dimensión ha quedado principalmente caracterizada por una promoción de "profesionalización" del personal docente que está a cargo de la enseñanza de lenguas extranjeras. Las acciones realizadas al respecto incluyen: inicio o actualización de la formación

metodológica del personal docente, a través de cursos, cursillos, especializaciones -tanto en México como en el extranjero-, coloquios, apoyo para la titulación de Licenciatura, así como para la realización de estudios de Maestría, principalmente en la de Lingüística Aplicada en la U.N.A.M.

Los conocimientos promovidos por tales acciones se han reflejado ya en la realización de la tarea docente en algunos planteles de la E.N.P., en el diseño de nuevos libros de texto, en el diseño de un nuevo programa para la materia -aún en proceso- y en productos como los que hoy les presentamos en este foro educativo y que fueron realizados en el Plantel No. 7 de la Institución. Podemos afirmar que en mayor o en menor grado, estos productos ya tienen influencia del Enfoque Comunicativo de Enseñanza, aunque no se pueden considerar una respuesta sistemática a una política educativa específica. No obstante, están inmersos, y para nosotros es lo más importante en la corriente de cambio, en la inversión de conocimientos, de energía y de voluntad por contrarrestar la imagen de "estancamiento" de nuestra Institución.

El primer trabajo que aquí presentamos es el constituido por Baterías de Exámenes para el 4º y 5º grados de Inglés. Sus datos más relevantes son:

EL PROYECTO

Teniendo en consideración las múltiples necesidades detectadas en torno a la enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera en el Plantel No. 7 de la E.N.P. (libros de texto idóneos, revisión y/o actualización de los programas de la materia, diseño de auxiliares de enseñanza, actualización metodológica del personal docente), se decidió iniciar un proceso de trabajo colectivo de los profesores de Tiempo Completo del plantel con la intención de buscar soluciones adecuadas. El proyecto seleccionado para el

año de 86-87 fue el diseño de una batería de exámenes capaces de ser utilizados como fuente de información suficientemente válida y confiable para que las tareas de evaluación del aprendizaje sean realizadas con objetividad y justeza, pretendiendo así contrarrestar los efectos de exámenes diseñados improvisadamente cuyo valor para las tareas de evaluación es dudoso.

DESARROLLO DEL PROYECTO

Esta investigación se realizó en tres etapas principales:

- 1) Revisión bibliográfica del tema.
- 2) Establecimiento de un marco teórico conceptual, en términos operativos.
- 3) Diseño y evaluación de los instrumentos de medición.

La etapa uno tuvo como meta el acopio de los conocimientos acerca de la Evaluación, en lo general; y acerca del diseño de instrumentos de medición del aprendizaje, en lo específico. Para el efecto se consultaron: documentos, artículos y libros tanto en bibliotecas particulares como especializadas. Se realizó también una discusión constante en pro de la unificación de criterios entre los miembros del grupo de trabajo a partir de las experiencias y diversidad de conocimientos de cada uno de ellos.

La etapa dos tuvo como meta la creación del marco de referencia conceptual, que expresado en términos operativos permitiese continuar el proceso de diseño de la manera más sistemática posible.

Los conceptos que componen el marco de referencia se definen en términos operativos de la siguiente manera:

EVALUACION LINGÜISTICA

Acciones de investigación cuyo propósito es la asignación objetiva y justa de una calificación con valor crediticio en el aprendizaje de una lengua extranjera. Dicha investigación incluye tres fuentes de información de igual importancia: el profesor, el examen y el estudiante. La evaluación, vista con esta perspectiva, consiste en el interjuego de la evaluación individual y la evaluación grupal; es un proceso que permite al estudiante de un curso reflexionar sobre su propio aprendizaje seguido por los demás miembros del grupo, incluyendo al profesor, y para conocer la manera como el grupo percibió su propio aprendizaje. De este modo se espera que la evaluación tienda a propiciar en el estudiante la autoconciencia de sus procesos de aprender.

EXAMENES

Instrumentos de medición capaces de cuantificar habilidades lingüísticas determinadas en lengua extranjera.

EXAMENES DE APROVECHAMIENTO

Instrumentos diseñados con base en un programa, que pretenden medir lo que un estudiante haya aprendido durante un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje.

VALIDACION DE UN EXAMEN

Investigación que tiene como objetivo determinar la congruencia entre las características de un examen y la producción de respuesta acordes con los propósitos del mismo. Esta investigación cubre las etapas de: validación visual, validación de contenido, validación de formato y confiabilidad.

VALIDACION VISUAL

Aceptación pública por parte de profesores ajenos al grupo de diseño de que el conjunto de reactivos elaborados hacen aparecer al examen como tal, y congruente con los criterios establecidos.

VALIDACION DE CONTENIDO

Proceso de investigación para asegurar que el contenido de un examen represente aquella parte del contenido del programa de la materia que se desea medir.

VALIDACION DE FORMATO

Investigación cuyo propósito es asegurar que tanto el diseño metódico de reactivos como la claridad y precisión de instrucciones reduzcan al mínimo la posibilidad de resultados de aplicación diferentes a los esperados, originados por la variación de examinadores y de circunstancias de aplicación.

CONFIABILIDAD

Investigación estadística de los resultados obtenidos mediante la aplicación de un examen con el objeto de garantizar que tanto el 'poder de discriminación' como el 'Índice de facilidad' de cada uno de los reactivos del examen corresponden a criterios establecidos.

HABILIDADES LINGÜISTICAS

Cuatro usos manifiestos (comprensión auditiva, producción oral, comprensión de lectura y producción escrita) de una lengua extranjera resultantes de un proceso de enseñanza-aprendizaje en un entorno educativo formal.

COMPRESION AUDITIVA

Habilidad para reaccionar a las reglas lingüísticas manifiestas en el lenguaje oral, derivando comprensión del mensaje emitido por el hablante. Al evaluar deberán considerarse la fluidez y el tiempo de la respuesta.

PRODUCCION ORAL

Habilidad para producir el lenguaje oral exhibiendo control de las reglas sintácticas empleadas por los hablantes nativos de la lengua extranjera, con fluidez, coherencia y actitud participativa en un intercambio de información. Para las tareas de evaluación habrán de tomarse en cuenta las reglas sintácticas sean, producidas correctamente en términos de fonología o de morfología. La fluidez consiste en el grado de velocidad de respuesta al lenguaje oral, conforme a las normas prevalecientes de la comunicación. La coherencia consiste en el grado de pertinencia de la expresión oral respecto a expresiones orales que le anteceden y de acuerdo a la situación de uso del lenguaje en que estén participando los hablantes. La actitud participativa consiste en la voluntad para iniciar y continuar un intercambio de información.

COMPRESION DE LECTURA

Habilidad para reaccionar a las reglas lingüísticas manifiestas en un texto escrito derivando significado en términos de morfología, sintaxis, cohesión y coherencia. La morfología consiste en el reconocimiento de los rasgos distintivos portadores de significado de palabras. La sintaxis consiste en el reconocimiento de las estructuras lingüísticas en tanto que portadoras de significado. La cohesión consiste en el reconocimiento de las ligas convencionales que existen entre las unidades de significado

(oración o enunciado) y que permiten la formación de unidades mayores de significado (discurso).

PRODUCCION ESCRITA

Habilidad para constituir textos cohesivos y coherentes a partir del conocimiento del vocabulario y la sintaxis de la lengua. Cada uno de estos componentes definidos en los términos antes expuestos.

La etapa tres tuvo dos objetivos: primero, crear los reactivos necesarios y adecuados para lograr la medición de las habilidades lingüísticas ya especificadas para cada uno de los niveles del programa de Inglés como lengua extranjera de la E.N.P., y, segundo, someterlos al proceso de validación.

Los exámenes diseñados y validados son:

INGLES IV

Primer examen parcial que comprende los temas 1, 2, 3, 4, 5, 5.1 y 6 del programa vigente.

Las secciones que lo constituyen son:

- a) COMPRENSION AUDITIVA
- b) PRODUCCION ORAL
- c) COMPRENSION DE LECTURA
- d) PRODUCCION ESCRITA

Segundo examen parcial que comprende los temas 7, 8, 9, 9.1, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, y 16.1 del programa vigente. Las Secciones que lo constituyen son:

- a) COMPRENSION AUDITIVA
- b) PRODUCCION ORAL
- c) COMPRENSION DE LECTURA
- d) PRODUCCION ESCRITA

Tercer examen parcial que comprende los temas 17, 18 y 18.1 del programa vigente. Las secciones que lo constituyen son:

- a) COMPRENSION AUDITIVA
- b) PRODUCCION ORAL

- c) COMPRENSION DE LECTURA-PRODUCCION ESCRITA

Cuarto examen parcial que comprende los temas 18.2, 18.3 y 19 del programa vigente. Las secciones que lo constituyen son:

- a) COMPRENSION AUDITIVA
- b) PRODUCCION ORAL
- c) COMPRENSION DE LECTURA
- d) PRODUCCION ESCRITA

INGLES V

Primer examen parcial que comprende los temas 1, 2 y 3 del programa vigente. Las secciones que lo constituyen son:

- a) COMPRENSION AUDITIVA
- b) PRODUCCION ORAL
- c) COMPRENSION DE LECTURA
- d) PRODUCCION ESCRITA

Segundo examen parcial que comprende los temas 4, 5, 6, 6.1 y 7 del programa vigente, Las secciones que lo constituyen son:

- a) COMPRENSION AUDITIVA
- b) PRODUCCION ORAL
- c) COMPRENSION DE LECTURA
- d) PRODUCCION ESCRITA

Tercer examen parcial que comprende los temas 8, 8.1 y 9 del programa vigente. Las secciones que lo constituyen.

- a) COMPRENSION AUDITIVA
- b) PRODUCCION ORAL
- c) COMPRENSION DE LECTURA
- d) PRODUCCION ESCRITA

Cuarto examen parcial que comprende los temas 10 y 11 del programa vigente. - Las secciones que lo constituyen son:

- a) COMPRENSION AUDITIVA
- b) PRODUCCION ORAL
- c) COMPRENSION DE LECTURA
- D) PRODUCCION ORAL

Obstáculos y limitaciones enfrentados durante la realización del trabajo.

OBSTACULOS

En el caso de Inglés V, se encontró una gran dificultad para diseñar textos con la calidad señalada por el marco conceptual debido principalmente al excesivo número de estructuras seleccionadas, y a la enorme complejidad sintáctica, fonética y semántica de algunas de ellas. Dado el reconocimiento de esta situación, se optó por no incluir algunas de ellas en la elaboración de algunos textos, en pro de la búsqueda de calidad óptima de los mismos.

En el caso de Inglés VI, los objetivos del proyecto para este grado no pudieron cumplirse por dos razones: 1) La redacción del programa no incluye señalamientos suficientes acerca de la concepción de lo que es la comprensión de lectura y de cómo debe enseñarse. Asimismo, no incluye una especificación de contenidos, los que junto con el concepto de comprensión de lectura y de la metodología de enseñanza, pudieran gobernar la actividad docente. 2) Se detectó que existe una gran heterogeneidad tanto en la interpretación de los objetivos del programa como de la enseñanza que a partir de él se desarrolla. Mientras que algunos profesores promueven la comprensión de lectura integrada con las otras tres habilidades (comprensión auditiva, producción oral y producción escrita), otros se abocan a la enseñanza de comprensión de lectura como habilidad única, aunque con diversas concepciones tanto de la comprensión de lectura como de su Metodología.

LIMITACIONES

Para la idónea realización de las secciones de comprensión auditiva de todos los exámenes diseñados, se encontró que en el Plantel No. 7 de la E.N.P. se carece de medios necesarios para la grabación y reproducción de textos orales. La alternativa de que sean los profesores mismos quienes lean los textos cuando se

apliquen las secciones mencionadas, hace dudable su eficiencia.

Autoevaluación del trabajo efectuado.

El proyecto tiene dos dimensiones que ameritan se les destaque:

- 1) La utilización de los exámenes diseñados en la práctica docente ha resultado muy motivante y satisfactoria para los profesores, los involucrados en el proyecto, y para los alumnos. Los primeros han tenido que tomar decisiones pedagógicas diferentes a las tradicionalmente tomadas, en el afán de realizar una enseñanza más acorde con los objetivos de aprendizaje plasmados en los exámenes. Esto ha significado el hacer acopio de materiales de enseñanza complementarios a los libros de texto, tales como: textos auténticos, semi-auténticos, grabaciones y otros, que han enriquecido la actividad docente y la han tornado grata y satisfactoria. Para los segundos, las nuevas actividades pedagógicas y los exámenes mismos han provocado una participación activa y motivada en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.
- 2) La experiencia de trabajo en grupo, nueva para todos los profesores involucrados en el proyecto, se tradujo en desarrollo profesional en dos sentidos. Por un lado se logró promover el trabajo colectivo, rebasando las limitaciones del trabajo enteramente unipersonal, lo que abrió la posibilidad de realizar proyectos futuros con eficiencia, con base en la posibilidad de realizar tareas coordinadas y con sentido de cooperación. Por otro, se incrementó el acervo de conocimientos acerca de la evaluación pedagógica de cada uno de los miembros del equipo de trabajo.

Aspectos prospectivos para el futuro de la

institución.

El proyecto es una contribución potencial a la elevación de la calidad de la enseñanza-aprendizaje del Inglés como lengua extranjera, principalmente porque puede contrarrestar la tradicional improvisación en el diseño de instrumentos de medición del aprendizaje en la materia, que los acredita como poco confiables para la realización de las tareas de evaluación, y cuyos resultados han contribuido a la promoción de sentimientos de frustración no sólo entre los estudiantes sino hasta entre los profesores.

Con lo presentado en este informe se considera concluido el proyecto, el cual como cualquier otro proyecto de diseño, es perfectible. No obstante, su perfeccionamiento habrá de realizarse con base en la retroalimentación que ofrezcan los profesores del Colegio de Inglés de la E.N.P. que utilicen los exámenes diseñados.

.

El segundo trabajo que aquí les presentamos es el diseño e implementación de un curso para Propósitos Específicos que denominamos Seminario de Inglés Avanzado del Plantel No. 7 de la E.N.P.

El proyecto se realizó a sugerencia del Dr. Hugo Fernández de Castro, actual Secretario Académico de la Institución y a partir de ideas originales del profesor Lawrence J. Houghton (Q.E.P.D.) del Plantel No. 6. Resultado de la sugerencia fueron los cursos que se implementaron en casi todos los Planteles de la E.N.P.

Los datos más relevantes del curso que diseñamos e implementamos son:

OBJETIVOS DEL CURSO

Satisfacer las necesidades del Inglés como lengua extranjera de los alumnos del Plantel No. 7 de la E.N.P., cuyo dominio de la misma

sea superior al determinado por los programas vigentes de la materia, con el fin de contrarrestar los efectos nocivos que la enseñanza regular de la materia en la E.N.P. tiene en ellos, principalmente: a) su frustración por no poder dar continuidad adecuada a su propio proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, y b) la posibilidad de que tiendan a olvidar lo que ya han aprendido.

CONTENIDO DEL CURSO

La selección de contenidos del curso se realizó a partir de textos orales y escritos de carácter auténtico y pedagógico, procedentes de fuentes diversas: revistas, obras literarias, materiales pedagógicos y otros. Los textos se caracterizaron también tanto por tener una complejidad lingüística mayor a la que tienen los textos utilizados en la enseñanza regular, como por sus temas actuales y potencialmente relevantes para la formación integral de los estudiantes .

METODOLOGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Se decidió intentar promover una actividad docente dominada básicamente por el "enfoque comunicativo". de enseñanza de lenguas, no sólo por reconocerle su actualidad y valor pedagógico, sino porque se le consideró el más adecuado para el tipo de estudiantes-meta y para el objetivo del curso.

Así entonces, la actividad docente se caracterizó por promover una ejercitación del uso comunicativo de la lengua extranjera, más que de un conocimiento del metalenguaje o de la gramática formal de la misma. En esta perspectiva, el papel del estudiante se caracterizó por una constante participación activa, poniendo en juego sus conocimientos de todo tipo, su experiencia como comunicador en lengua materna y en lengua extranjera, principalmente. El papel

del profesor se caracterizó por ser el conductor de las tareas docentes y fuente de conocimientos y de recursos que facilitarán la realización eficiente de las mismas. Finalmente, el papel de los auxiliares de enseñanza se caracterizó por ser la referencia común en torno a los cuales se realizaron las tareas docentes.

PLAN DE CLASE

Con el propósito de sistematizar la actividad docente del seminario, se diseñó un instrumento para la planeación de cada una de las clases que se impartieran. Los componentes del instrumento son:

Heading.- En esta sección se asientan los datos de identificación del plantel escolar, del maestro a cargo de la clase y de la habilidad lingüística (comprensión auditiva, comprensión auditiva, comprensión de lectura, producción oral, producción escrita), que enmarca globalmente los objetivos de la clase en cuestión.

General Objectives.- (objetivos generales) Aquí se asientan la conducta comunicativa, o el uso comunicativo de la lengua extranjera que se pretende promover en una clase determinada.

Teaching Aids.- (Auxiliares de enseñanza) Aquí se especifican aquellos auxiliares con los que se va a apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje para pretender alcanzar el logro eficiente de los objetivos de aprendizaje de la clase en cuestión.

Teaching Procedures.- (Procedimientos en enseñanza) Aquí se detallan las acciones y decisiones de carácter pedagógico que habrán de constituir el proceso docente.

SELECCION DE CANDIDATOS

Para constituir el grupo-meta se realizaron las siguientes etapas:

- I) Convocatoria para inscribirse al Seminario de Inglés Avanzado por medio de carteles enviados al Plantel No. 7 para este proposito por la Dirección General de la E.N.P., los cuales fueron exhibidos públicamente.
- II) Se constituyó el equipo de trabajo para impartir el seminario por cuatro profesores de Tiempo Completo adscritos al plantel: Leopoldo Martínez González, Joaquín Meza Coria, Dolores M. Novelo Rojas y Margarita Rivera Barreira .
- III) Selección del grupo de alumnos durante la semana del 22 al 25 de marzo de 1988 mediante: a) Aplicación de un examen de diagnóstico de competencia lingüística existente en el banco de pruebas del Colegio de Inglés del plantel; b) Entrevistas personales a cada uno de los aspirantes y c) Selección definitiva de los aspirantes que cumplieron con los siguientes requisitos: 80% mínimo de respuestas correctas del examen y comprobación de competencia lingüística para realizar interacción verbal en la lengua extranjera.
- IV) Publicación de la lista de alumnos acegados: 12 en total, 7 de los cuales pertenecientes al 6o. grado y 5 al 5o.

I M P L E M E N T A C I O N

El seminario se inició el 11 de abril de 1988 y se terminó el 22 de junio del mismo año. Su implementación se entiende en los siguientes términos:

- 1) Inicialmente se calculó impartir 40 sesiones de clase de 50 minutos de duración cada una -10 clases dedicadas a la producción oral, a la producción escrita, 10 a la comprensión auditiva y 10 a la comprensión de lectura. Se impartió sólo un total de 29 sesiones:

28 de 50 minutos de duración y una más de 1 hora y 30 minutos (la sesión final).

- 2) Cada uno de los maestros impartió un número diferenciado de clases y para cada una de ellas diseñó un plan de clases y los auxiliares de enseñanza pertinentes. Por consiguiente se cuenta con un corpus de planes de clase que se presentan en un anexo de este informe.
- 3) La interacción en el salón de clase se realizó en la lengua extranjera-meta y el horario y salones de clase se programaron de acuerdo a la disponibilidad de cada maestro, quedando de la siguiente manera:

Lunes	12:00	a 12:50	hrs.	Salón	20
Martes	9:30	a 10:20	hrs.	Salón	209
Miércoles	12:00	a 12:50	hrs.	Salón	207
Jueves	11:10	a 12:00	hrs.	Salón	110
- 4) Para la evaluación del aprendizaje y la asignación de calificaciones se utilizaron los siguientes valores: 90% de asistencia igual a 60% de la calificación global; cuatro valoraciones, (10 puntos cada una) otorgadas por cada uno de los profesores.
- 5) Al concluirse el seminario se entregó a la Dirección del Plantel No. 7 la lista de calificaciones de los 9 alumnos que terminaron el curso, 7 de los cuales eran de 6o. grado y 2 de 5o. grado. La calificación que obtuvieron todos ellos fue de MB (Muy Bien).
- 6) Se realizó una recolección de opiniones de los alumnos sobre tres aspectos del curso, y los conceptos que expresaron fueron los siguientes :

Materiales de enseñanza: Son de ayuda para el aprendizaje, las fotocopias son prácticas; en ocasiones son divertidos; importantes para expresar ideas; completos y concretos; promueven avances en el aprendizaje; ayudan a expresar lo que realmente vivimos; FALTO MATERIAL AUDITIVO. Sugieren: usar películas y videos; que todo el material se lo puedan llevar a casa.

Organización del curso: Bien acopladas las clases; temas útiles para cualquier conversación; bien dosificado aunque un poco "a la carrera". Sugieren: Que las clases sean de 1 hora y media; que el horario se modifique para que todos puedan asistir regularmente; que el curso sea convocado desde el inicio del año escolar.

- 7) *Actuación de los maestros:* Agiles sus clases, les gusta la pronunciación de algunos de ellos; explican bien; son responsables; a veces estrictos, a veces impacientes; muy profesionales; ayudan a aprender. Sugieren: Que algunas veces sean más tolerantes; que sigan con la misma actitud profesional y entusiasta.

E V A L U A C I O N

A continuación se exponen algunas de las valoraciones que se han realizado en torno a dimensiones importantes del curso.

PROFESORES

La realización integral del Seminario dio continuidad a la modalidad de trabajo grupal de los cuatro profesores de Tiempo Completo, quienes ya la hablan iniciado en su proyecto del año académico 1986-1987. Así entonces, el trabajo significó una actividad más concertada y eficiente, de gran potencialidad para proyectos futuros.

Al mismo tiempo, significó el acercamiento a la teoría y a la práctica de diseño e implementación de los cursos conocidos como Cursos para Propósitos Específicos (E.S.P. en el discurso actual del campo de enseñanza de lenguas extranjeras), cuyas características, principalmente sus objetivos de carácter 'utilitario'

(I académicos vocacionales y ocupacionales), por lo menos, enmarcan la naturaleza del curso impartido, en lo general, aunque en lo específico

de metodología de estos cursos, el Seminario no se ajustó estrictamente.

Es de esperarse, sin embargo, que futuros seminarios del tipo en cuestión, puedan ser diseñados en condiciones idóneas que permitan el logro de calidad pertinente, subsanando problemas específicos que en el Seminario surgieron debido principalmente a la premura con que fue diseñado, problemas tales como: dificultades para crear materiales auditivos, imposición de un horario inadecuado para los alumnos.

Asimismo, la experiencia ha detectado, sin dejar de bien valorar la ayuda y apoyo amplio de la Dirección del Plantel No. 7 para contar con recursos (papelería, cassettes, grabadoras, fotocopias, cintas de máquina de escribir) necesarios, la necesidad de contar con ayuda secretarial para el abundante trabajo que se genera al respecto.

ESTUDIANTES

No obstante las limitaciones que el horario impuso, para la asistencia regular de los estudiantes, justo es que se mencione que su activa participación en la actividad docente y sus enormes deseos para aprender la lengua extranjera cada vez más, contribuyeron al buen desarrollo del seminario. La satisfacción que expresaron al término del curso significa un buen augurio para cursos futuros.

INSTITUCION

La Escuela Nacional Preparatoria comparte con el nivel de Educación Superior la necesidad de contar con estudiantes cuyo dominio de las lenguas extranjeras es vital para el desempeño de sus tareas académicas. Este grupo de estudiantes está constituido, normalmente, por egresados de la E.N.P. que desean ingresar a carreras profesionales tales como: Licenciatura en Letras Modernas (Inglesas, Italianas, Francesas

y Alemanas), Relaciones Internacionales y Enseñanza de Inglés.

En diversos foros educativos, dentro y fuera de la U.N.A.M., se hace constante referencia ¿cerca de las limitaciones de la E.N.P. para contribuir a la solución de este problema. Esto ha creado una imagen negativa de la E.N.P.

El contacto con la teoría y práctica de los llamados Cursos para propósitos específicos hace pensar en que el Seminario de Inglés Avanzado significa el inicio de un proceso eficiente para contrarrestar la imagen negativa de la institución, mediante la implementación de cursos específicos para la población mencionada.